



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جامعة الأزهر الأزهرى

كلية علوم الحاسوب وتقانة المعلومات

الملكية الفكرية

براءة الاختراع

بحث بعنوان :- حقوق الطبع

الفهرس:-

<u>رقم الصفحة</u>	<u>الاسم</u>
<u>3</u>	<u>المقدمة</u>
<u>4</u>	<u>الملكية الفكرية</u>
<u>5</u>	<u>مصطلحات هامة في الملكية الفكرية</u>
<u>6</u>	<u>براءة الاختراع</u>
<u>8---7</u>	<u>شروط براءة الاختراع والاتفاقيات والمعاهدات</u>
<u>9</u>	<u>حقوق الطبع</u>
<u>10</u>	<u>الاعداد والاشراف</u>

مقدمة:-

الملكية الفكرية من الاشياء المهمة التي يجب المحاطة عليها وهناك
جهات تقوم بحماية الملكية الفكرية بمختلف انواعها واشكالها
وايضا من الاشياء التي لها موجب قانون براءة الاختراع وهي حق
للمؤلف يمنع بموجبة الامتلاك لاي شخص اخر
حقوق الطبع هي عدم نسخ حقوق المالك الاصلي

الملكية الفكرية:-

الملكية الفكرية هي حقوق امتلاك جهة ما لأعمال الفكر الإبداعية أي الاختراعات والمصنفات الأدبية والفنية والرموز والأسماء والصور والنماذج والرسوم الصناعية، التي تقوم بتأليفها أونتاجها أو تنتقل إلى ملكيتها لاحقاً

وتنقسم الملكية الفكرية إلى فئتين هما الملكية الصناعية التي تشمل الاختراعات (البراءات) والعلامات التجارية والرسوم والنماذج الصناعية وبيانات المصدر الجغرافية من جهة وحق المؤلف الذي يضم المصنفات الأدبية والفنية كالروايات والقصائد والمسرحيات والأفلام والألحان الموسيقية والرسوم واللوحات والصور الشمسية وتتضمن الحقوق والتماثيل والتصميمات الهندسية من جهة أخرى المجاورة لحق المؤلف حقوق فناني الأداء المتعلقة بأدائهم وحقوق منتجي التسجيلات الصوتية المرتبطة بتسجيلاتهم وحقوق هيئات الإذاعة المتصلة ببرامج الراديو والتلفزيون

مصطلحات هامة في الملكية الفكرية:-

العلامة التجارية:-

هي إشارة يستخدمها تاجر ما لتمييز منتجاته عن منتجات غيره

تسمية المنشأ:-

خاص من المؤشرات الجغرافية المستعملة على منتجات هي نوع تتسم بصفة خاصة تعود كلياً أو أساساً إلى البيئة الجغرافية التي نشأ فيها المنتج

حق المؤلف:-

و حق من حقوق الملكية الفكرية يحمي نتاج العمل الفكري من الأعمال الأدبية والفنية ويشمل ذلك المصنفات المبتكرة في الأدب والموسيقى والفنون الجميلة

كالرسم والنحت، بالإضافة إلى أعمال

التكنولوجيا كالبرمجيات وقواعد البيانات

الحقوق المجاورة:-

هي الحقوق المرتبطة بحق المؤلف يمنحها القانون لفئات معينة مثل المنتجين وفناني الأداء وهيئات الإذاعة تساعد المبتكرين على إيصال رسالتهم للجمهور ونشر أعماله

براءة الاختراع

براءة الاختراع هي حق امتياز خاص يمنح بشكل رسمي لمخترع في فترة زمنية محددة مقابل سماحه للعامة بالاطلاع على الاختراع. وبشكل عام فإن الحق الذي يُمنح لصاحب الاختراع هو منع الآخرين من صناعة أو استخدام أو بيع أو عرض ذلك الاختراع دون الحصول على موافقة من صاحب براءة الاختراع.

إجراءات الحصول على براءة الاختراع والمتطلبات المفروضة على المخترع ومدى الحقوق الخاصة للمخترع مختلفة بين الدول بحسب قوانين الدولة نفسها والاتفاقيات الدولية ومبتكراً ومفيداً أو تطبيقاً صناعياً. وفي العديد من الدول

هناك العديد من الأشياء التي لا يمكن أن تتم حمايتها ببراءات الاختراع، مثل العمليات العقلية أو طرق تنفيذ الأعمال

قانون براءة الاختراع:-

بشكل عام تقوم الدولة بإنشاء مكتب لبراءات الاختراعات تكون مسؤوليته تفعيل دورة في إطار القانون الوطني للدولة. ويمنح هذا المكتب براءات الاختراع. هناك إتجاه للتجانس العام بين براءات الاختراع على المستوى الدولي وذلك من خلال المنظمة العالمية للملكية الفكرية

شروط براءة الاختراع:-

ان تكون فكرة جديدة

ان تكون غير بديهية

ان تكون تطبيقية عملية

الاتفاقيات والمعاهدات ذات العلاقة:-

✓ اتفاقية باريس لحماية الملكية الصناعية

✓ اتفاقية الجوانب المتصلة بالتجارة من حقوق الملكية الفكرية (اتفاقية تريبس)

✓ معاهدة قانون العلامات (TLT)

✓ معاهدة قانون البراءات (PLT)

اتفاقات التصنيف:-

■ اتفاق (نيس): (المتعلق بالتصنيف الدولي للسلع والخدمات لأغراض تسجيل العلامات وهذا الاتفاق ينشئ اتحاداً خاصاً من أجل تحقيق أهدافه.

■ اتفاق (لوكارنو): (المنشئ للتصنيف الدولي للنماذج الصناعية: بموجب الاتفاق ينشئ اتحاداً خاصاً من أجل نظام

موحد للتصنيف الدولي لأغراض حماية النماذج الصناعية، وهذا النظام ذو طابع إداري بحت.

- **اتفاق (ستراسبورج):** (المتعلق بالتصنيف الدولي للبراءات: الاتفاق ينشئ اتحاداً خاصاً للتصنيف العادي تحت مسمى التصنيف الدولي للبراءات من أجل براءات الاختراع وشهادات المخترعين، ونماذج المنفعة، وشهادات المنفعة
- **اتفاق (فيينا):** (المنشئ للتصنيف الدولي للعناصر الملموسة في العلامات: الاتفاق ينشئ اتحاداً خاصاً للتصنيف العادي للعناصر الملموسة في العلامات تحت مسمى "تصنيف العناصر الملموسة

حقوق الطبع:-

حقوق الطبع والنشر عبارة عن نموذج حماية يتم تقديمه إلى الأعمال الأصلية التي تم تأليفها، بما في ذلك الأعمال الأدبية والمسرحية والموسيقية والرسومية والسمعية البصرية. وتعني "حقوق الطبع والنشر" حرفياً حق النسخ، ولكنها أصبحت مستخدمة بمعنى منح الحقوق الحصرية بموجب القانون إلى مالكي حقوق الطبع والنشر لحماية أعمالهم

ما المقصود بانتهاك حقوق الطبع والنشر

يحدث انتهاك حقوق الطبع والنشر عند إعادة إنتاج عمل محمي بحقوق الطبع والنشر أو توزيعه أو تنفيذه أو عرضه بصورة عامة أو اشتقاق عمل منه، دون الحصول على إذن من مالك حقوق الطبع والنشر.

نشر محتوى ينتهك حقوق الطبع والنشر قد يؤدي إلى إزالة مشاركتك ومدونتك وحتى إيقاف حسابك. فإذا قرر مالك حقوق الطبع والنشر اتخاذ إجراء قانوني ضدك، فقد يعني هذا أنك ربما تتحمل المسؤولية القانونية عن الأضرار النقدية وهذا أمر خطير، فقد تتم مقاضاتك

اعداد = نفع الله محمد عبدالرحيم

اشراف = أ / أمين طلحة