**شخصيتك من فصيلة الدم واللون**

**إذا كنت تنتمي إلى الفصيلة ( O )**
**إن الشخصية التي تنتمي إلى هذه الفصيلة سواء كانت رجلاً أ م امرأة هي شخصية منفتحة ومنبسطة وعتيدة ونشيطة. . وهي أيضاً شخصية سريعة الغضب وكريمة كما تتصف عموماً بالغيرة لذلك فصاحبها عادة ما يتجنب الرذيلة ونادراً ما يشعر بالحقد . . . . وهي شخصية واقعية ومنظمة وقادرة على التركيز بسهولة وتتلخص عيوبها في كونها شخصية عدوانية إلى حد ما وسريعة الاستثارة وعتيدة. . . . . وهي أحياناً شخصية متعجرفة تحتقر الآخرين**
 **إذا كنت تنتمي للفصيلة ( A )**
**آما من ينتمي إلى هذه الفصيلة فهو إنسان منظم ومتوازن منتج ومخلص في الحب فالعقل لديه يطغى على العاطفة. . . لدية اتزان داخلي ومشاعره المستقرة تساعده على الصمود في مواجهة الإغراءات الخارجية والمغامرات وتجعله أكثر استقراراً من غيره في الحب والزواج . أما بالنسبة لعيوبه ونقاط ضعفه فتتلخص في الآتي : تشاؤم مزمن وخجل وميل إلى البطء والانزواء ونقص الثقة في النفس**
**إذا كنت تنتمي للفصيلة(B)**
**إذا كنت تنتمي لهذه الفصيلة فأنت شخص عاطفي سريع البديهة متميز ومبتكر فهي الفصيلة التي ينتمي إليها العديد من الفنانين والمبدعين . . ومن ينتمي
لهذه الفصيلة هو عادة إنسان هادئ الأعصاب وجذاب . . . . كما إن ردود أفعاله تأتي دائماً مفاجئة بحيث لا يمكن التنبؤ بها . . . وعلى الجانب الآخر نجد إن من ينتمي لهذه الفصيلة هو إنسان فوضوي يميل إلى الوحدة والاكتئاب المؤقت(
في معظم الأحوال) كما أن أصحاب هذه الفصيلة هم عادة أشخاص متمردون غير مطيعين**
**إذا كنت تنتمي للفصيلة(AB)**
**من ينتمي لهذه الفصيلة هو في الغالب إنسان حساس جداً سريع البديهة وعقلاني بمعنى انه يلجأ للعقل أكثر من لجوئه للعاطفة في موازنة أموره. . . كما أنه
يصعب التنبؤ بتحركاته وردود أفعاله . . إلى جانب ذلك فهو يتميز بالكرم وهدوء الأعصاب. . وهو إنسان اجتماعي ودبلوماسي من الدرجة الأولى أما نقاط ضعفه فتتلخص في كونه سريع الغضب ومتردد وفيه رغبه في التكتم الشديد وفوضوي

علاقة الألوان بالمشاعر المختلفة

الأزرق.. يدل على مدى حنية الشخص وانه خليط من الطيبة والشقاوة وهو الدلال .**

**الأخضر..** **يرمز لحساسية الشخص بالإضافة انه يسهل استفزازه واللعب بأعصابه ويمكن استغلاله.**

**الأبيض..** **يدل على إن الشخص عتيد وجبار و يتصرف بغرابة ولا يجامل احد حتى لو وصل الأمر نه لجرح الآخرين ويأخذ حقه بالقوة.**

**الأسود..** **يدل على شفافية الشخص وبرودة أعصابه كما يرمز لاجتماعيته وحبه في نقد الناس الكاملين بالإضافة إلى انه غيور ويحب أن تتجه الأضواء عليه** .

**الأحمر..** **عاشق هذا اللون كثير الشكوى ولوم الآخرين على أخطاء ارتكبها وهو كذلك محبوب جدا وهادئ نوعا ما وعفويته تسبب له المتاعب واغلب مايتصف به هو سرعة البديهة والشكوى وإتقان العمل إن طلب منه .**
**الأصفر..** **يعني إن الشخص ذكي و متوازن في علاقاته هادف في آراءه طموح وعادة يعتمد عليه في الأزمات ولكنه يحب الخير لنفسه ولا يهمه الآخرين.**

**الأورانج..** **حساس وصادق ومشاعره عالية وأهدافه نبيلة وذهنه صافي وامتلاكه عقلية منيرة ومتمرسة ومشاعره متفجرة تغدق بلا حدود ولكنه يعاني من عدم القدرة على التعبير عما يلج في خاطره أحيانا.**

**البني..** **لامبالي يهتم كثيرا بنظرة الناس له ورأيهم فيه وهو يسعى ليسعد من حوله ويهتم بمظهره الخارجي أكثر من مظهره الداخلي يعتمد عادة على الناس ويكرر المجازفة.**
**الرمادي..** **شخص ذو وجهين حقيقته انه خائن لايلتزم بوعوده و يصطنع الطيبة ومغرور بنفسه .**

**الزهري.. يدل على روحه المرحة وشقاوته وعفويته وبساطته في التعامل.**

**البنفسجي..** **يرمز لإبداع الشخص وحنانه وان له قلب كبير ومهارة في التعامل وكبرياء وغالبا لايفصح عن مشاكله وأسراره وانما يحتفظ بها لنفسه.**

**النيلى** **...** **(ازرق ليلي)يدل على الغموض المطلق.**

**الأزرق الفاتح**.**..** **(السماوي)محب هذا اللون ظاهرا يبدو طيبا مسالما بينما هو شديد الحنكة والاحتيال.**
 **الأحمر القاتم**.**.. (العامودي) كريم بطبعه ووفي وحساس و يحب أن تكون جميع طلباته مجابة يغضب بسرعة قوى الإرادة لا يقبل الهزيمة ولا يرضى أن يستغله احد حقود فقط على من يهينه أمام شخص ما.**

**الأخضر الفاتح... (التفاحي)شخصية قوية جريئة بالرغم من ذلك محبوب ولا تؤمن بالرومانسية والحب.**

**الاخضرالقاتم... شخصية رزينة جادة نبيه من جهة بينما هي قاسية لاتسامح من جهة أخرى.**

**البيج.. أناني عديم الفائدة.**

**الفوشي...** **اجتماعي طيب حسن السيرة والسلوك ومراوغ عتيد لاييأس بسهولة وهو شخصية فضولية بعض الشيء.**